

Das Musikstudium an der Kalaidos Musikhochschule – das Wichtigste in Kürze

Wie ist die Kalaidos Musikhochschule organisiert?

Die Kalaidos Musikhochschule ist eine dezentrale, gesamtschweizerische Institution mit Studiengängen in deutscher, französischer und italienischer Sprache. Das Studiensekretariat befindet sich in Zürich-Oerlikon und ist für die ganze Schweiz zuständig.

Das Studium an der Kalaidos Musikhochschule ist eine Kombination von Fernstudium und Präsenzunterricht. Dies gibt Freiheit und ermöglicht Flexibilität, fordert aber von den Studierenden grosse Selbständigkeit und Eigenverantwortung.

Die Dozentinnen und Dozenten unterrichten in den Unterrichtsräumlichkeiten ihrer Wahl bei sich vor Ort (z.B. Hauptfach, Nebeninstrumente, Musiktheorie, Fachdidaktik). Zusätzlich zu diesen dezentralen Modulen gibt es zentral angebotene Blockkurse: für die Deutschschweiz in der Regel in Aarau und für die Romandie in Vevey oder Montreux. Prüfungen finden in Aarau, Winterthur, Bern, Basel, Vevey und Montreux statt.

Zulassung zum Studium an der Kalaidos Musikhochschule

Die Kalaidos Musikhochschule ist Teil der anerkannten Schweizer Kalaidos Fachhochschule. Die gesetzliche Voraussetzung für das Studium an einer Schweizer Fachhochschule ist ein Abschluss einer allgemein bildenden Schule der Sekundarstufe II (z.B. Matura, Berufsmatura, Handelsdiplom etc.). Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf, wenn Sie nicht sicher sind, ob Ihr höchster Schulabschluss in diese Kategorie fällt. Gerne senden wir Ihnen das Merkblatt mit allen Details zur Zulassung und beraten Sie.

Die Aufnahme ins Bachelor- und Master-Studium erfolgt in jedem Fall erst nach erfolgreicher Zulassungsprüfung mit Vorspiel etc. (Prüfungsdetails im Studienführer).

Wie läuft das Studium an der Kalaidos Musikhochschule ab?

Bei Studienbeginn planen Sie im Studienplanungsgespräch zusammen mit der Departementsleitung den vorgesehenen Detailablauf Ihres Studiums.

Die Module des Studiums lassen sich in drei Typen gliedern:

- 1) Module, für welche die Studierenden direkt aus dem Dozierenden-Netzwerk eine Lehrkraft wählen können. Dies kann Fächer im Einzelunterricht oder im Gruppenunterricht betreffen, z.B. Hauptfach, Nebeninstrument, Musiktheorie, Fachdidaktik u.a. Die Organisation und Bezahlung des Unterrichts erfolgt für diese Fächer in direkter Vereinbarung zwischen Student/in und Lehrkraft.
- 2) Module (v.a. Blockkurse), welche zentral durch die Kalaidos Musikhochschule angeboten werden (z.B. Einführung Physiologische Grundlagen, Musik&Forschung, Seminare allg. Pädagogik / Didaktik / Methodik / Psychologie u.a.). Diese Module werden regelmässig durch die Kalaidos Musikhochschule ausgeschrieben, und die Studierenden erhalten jeweils die Möglichkeit, sich anzumelden. Die Anzahl Stunden und der Anteil Vor- und Nachbereitung variieren je nach Modul. Dieser Präsenzunterricht findet in der Regel geblockt am Wochenende statt.
- 3) Module, welche einen sehr hohen Anteil an Selbststudium aufweisen und v.a. durch die Studierenden selber zu organisieren sind (z.B. Diplomarbeiten, Hospitationen, Praktika). Dazu bestehen Vorgaben im Studienreglement. Die Kalaidos Musikhochschule und allfällige für das Modul vorgesehene Mentoren/innen unterstützen die Studierenden in Planung, Organisation und Durchführung.

Die Studierenden sind selber für die Anmeldung zu den Modulen und zu den Prüfungen verantwortlich.

Studiendauer

Ein Bachelor-Studium dauert in der Regel 6 (Vollzeit) bis 10 Semester (Teilzeit), ein Master-Studium 4 (Vollzeit) bis 6 Semester (Teilzeit). Vorkenntnisse und frühere Ausbildungen auf Hochschulniveau können unter bestimmten Bedingungen angerechnet werden (auf Wunsch individuelle Abklärung aufgrund des Dossiers).

Kosten

Die Kalaidos Fachhochschule ist eine private Fachhochschule. Das Studium an der Kalaidos Musikhochschule ist nicht staatlich subventioniert und muss daher vollständig durch die Studentin/den Studenten selber finanziert werden (Prüfungsgebühren, Semestergebühren, Unterrichts- und Kurskosten). Es gibt Möglichkeiten der Unterstützung durch private Stiftungen (Ausbildungsbeiträge) oder durch Stipendien (Stiftungen, Kantone, Gemeinden). Oft ist die Vergabepaxis von Unterstützungsbeiträgen aber restriktiv. Kostentabellen für die Studiengänge sind im Studiensekretariat erhältlich: music@kalaidos-fh.ch.

Termine und Anmeldung

Der Einstieg ins Studium ist im Frühjahr und im Herbst möglich. Reguläre Anmeldetermine sind jeweils 1. Dezember (für die Zulassungsprüfung im Frühjahr) und 1. Juni (für die Zulassungsprüfung im Herbst). Mit besonderen Terminwünschen wenden Sie sich bitte direkt ans Studiensekretariat.

Anerkennung

Die Kalaidos Musikhochschule ist Teil der eidgenössisch akkreditierten Kalaidos Fachhochschule Schweiz. Das Studium an der Kalaidos Musikhochschule führt zu eidgenössisch anerkannten Bachelor- und Master- Diplomen.

Die Tradition der individualisierten, dezentralen Musikausbildung in der Schweiz

1913 schuf der Schweizerische Musikpädagogische Verband SMPV die Möglichkeit, auf dem privaten Bildungsweg in einem Netzwerk von Dozierenden eine musikalische und musikpädagogische Ausbildung zu durchlaufen und mit dem Lehr- oder Konzertdiplom abzuschliessen. Diese Ausbildung wurde laufend weiter entwickelt und den Anforderungen der Zeit angepasst.

2005 wurde die Stiftung Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik SAMP gegründet, um die Voraussetzungen für eine grundlegende Neuauflage dieses Bildungsmodells zu schaffen. Ziel war es, bologna-kompatible, anerkannte Bachelor- und Master-Studiengänge zu entwickeln, aber den Grundgedanken der dezentralen, flexibilisierten Ausbildungsstruktur beizubehalten.

In Kooperation mit der Kalaidos Fachhochschule konnte 2010 die Kalaidos Musikhochschule gegründet werden. In diesem Rahmen werden nun seit 2010 Bachelor-Studiengänge und seit 2013 Master-Studiengänge in Musik und in Musikpädagogik angeboten, sowohl mit Vertiefung in Klassik, als auch mit Vertiefung in Jazz&Popular Music.

Kontakt

Für Fragen, Auskünfte und Anmeldungen stehen unsere Homepage www.kalaidos-music.ch mit allen Studienreglementen und unser Studiensekretariat gerne zur Verfügung:

Kalaidos Musikhochschule & Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik
Jungholzstr. 43
CH-8050 Zürich
+41 (0)44 200 19 48 (U. Acolas) oder +41 (0)44 200 19 49 (F. Frei)
music@kalaidos-fh.ch