

Anmeldung zum Bachelor Projekt und Konzert

Zeitpunkt: _____
(Datenvorschläge) _____

Hauptfach: _____

Wenn Gesang (Stimmregister): _____

Die Klavierbegleitung und die Kammermusik müssen in eigener Verantwortung organisiert werden.

Bitte in schwarzer Blockschrift ausfüllen

A) Personalien

Name: _____	Vorname: _____
PLZ / Wohnort: _____	Strasse / Nr.: _____
Telefon / Mobile: _____ / _____ (mit Vorwahl)	E-Mail: _____
Geburtsdatum (T/M/J): _____	Nationalität: _____

B) Hauptfachlehrperson:

Name / Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon/Handy: _____ / _____

E-Mail: _____

Kalaidos-akkreditiert?
 ja / nein

C) Weitere Studienpläne:

Nach meinem Bachelor-Abschluss möchte ich weiter an der Kalaidos Musikhochschule studieren: Ja / Nein.

Falls ja: Ich möchte in folgenden Studiengang aufgenommen werden:

- Master of Arts in Musikpädagogik (instrumental/vokal)
- Master of Arts in Music Performance (instrumental/vokal)

Unterschrift der Hauptfachlehrkraft, dass sie die weitere Studiengangwahl unterstützt: _____

D) Bachelor Projekt:

Hausarbeit: (Musiktheorie und Analyse /beschäftigt sich im Detail mit der musikgeschichtlichen Einordnung und / oder der Analyse eines oder mehrerer frei zu wählenden Werke aus dem Programm des Bachelor-Konzerts / Reglement S.: 39 Pkt. 5.6.2.1)

Titel der / des aus dem Bachelor Konzert gewählten Werke / Werks und Titel der Arbeit :

Bitte beachten Sie die Reglementsangaben zum Umfang der Arbeit. Die Hausarbeit ist innert 3 Monaten ab Anmeldedatum zu schreiben und einzureichen (4fach gedruckt plus elektronisch).

Dokumentation: Die Dokumentation (Bachelor-Reglement S. 39, Punkt 5.6.2.2) ist spätestens 4 Wochen vor der Prüfung einzureichen.

