

Anmeldung zum Bachelor-Projekt und -Konzert

Zeitpunkt: _____
(Terminvorschläge)

Hauptfach: _____

Wenn Gesang, Stimmregister: _____

Die Klavierbegleitung und die Kammermusik müssen in eigener Verantwortung organisiert werden.

A) Personalien

Name: _____ Vorname: _____

PLZ / Wohnort: _____ Strasse / Nr.: _____

Telefon: _____ Mobile: _____

E-Mail: _____ Matrikelnr. _____

B) Hauptfachlehrperson:

Name: _____ Vorname: _____

PLZ / Wohnort: _____ Strasse / Nr.: _____

Telefon: _____ Mobile: _____

E-Mail: _____

C) Weitere Studienpläne:

Nach meinem Bachelor-Abschluss möchte ich weiter an der Kalaidos Musikhochschule studieren: Ja Nein

Falls ja: Ich möchte in folgenden Studiengang aufgenommen werden:

Master of Arts in Musikpädagogik (instrumental/vokal)

Master of Arts in Music Performance (instrumental/vokal)

Unterschrift der Hauptfachlehrkraft, dass sie die weitere Studiengangwahl unterstützt: _____

D) Bachelor-Projekt:

Hausarbeit: (Musiktheorie und Analyse beschäftigt sich im Detail mit der musikgeschichtlichen Einordnung und / oder der Analyse eines oder mehrerer frei zu wählenden Werke aus dem Programm des Bachelor-Konzerts, vgl. Reglement S. 40, Pkt. 5.6.2.1)

Titel der / des aus dem Bachelor Konzert gewählten Werke / Werks und Titel der Arbeit :

Bitte beachten Sie die Reglementsvorgaben zum Umfang der Arbeit. Die Hausarbeit ist innert 3 Monaten ab Anmeldedatum zu schreiben und einzureichen (4fach gedruckt plus elektronisch).

Dokumentation: Die Dokumentation (Bachelor-Reglement S. 40, Pkt. 5.6.2.2) ist spätestens 4 Wochen vor der Prüfung einzureichen.

Name, Vorname: _____ Hauptfach: _____

E) Erfolgreich absolvierte Musiktage (Standortbestimmung Hauptfach):

1. Musiktag _____ 2. Musiktag _____

F) Programmvorschlag Bachelor-Konzert (40 Minuten Spieldauer):

vgl. Reglement S. 40f, Abs. 5.6.3.: «Das Programm hat mindestens ein gewichtiges Kammermusik-Werk in mindestens Triobesetzung zu enthalten und vereinigt Werke unterschiedlichen Charakters aus den wichtigsten Epochen (Barock, Klassik, Romantik, Neue Musik unter Berücksichtigung der relevanten kompositorischen Entwicklungen der zeitgenössischen Musik). Es ist ein Werk eines noch lebenden Komponisten / einer noch lebenden Komponistin aufzuführen. Dieses Werk kann mit dem Werk der zeitgenössischen Musik deckungsgleich sein. Auf die Konzeption des Programms wird Wert gelegt. Der auswendige Vortrag der Werke wird erwartet. Davon ausgenommen sind die Werke der Kammermusik sowie der zeitgenössischen Musik.»
→ (Bitte beachten Sie auch die weiteren Vorgaben im Reglement.)

Komponist & Werk	Dauer
Kammermusikstück (mindestens Trio Besetzung):	

Mit der Unterschrift bezeugt die Lehrperson, dass sie für die Berufsausbildung der Kalaidos Fachhochschule akkreditiert ist, die Kandidatin/den Kandidaten für reif hält, das Bachelor Projekt und Konzert zu absolvieren, und das Programm genehmigt.

Ort, Datum: _____ Unterschrift Lehrperson: _____

- Beilagen zum Dossier:**
- Lebenslauf in 3 Teilen (schulisch, beruflich und musikalisch)
 - Empfehlungsschreiben der Hauptfachlehrperson
 - Vollständige Kopie des Testathefts

Mit der Unterschrift wird bezeugt, dass alle Angaben zutreffend sind und das Reglement sowie die Gebührenliste gelesen und anerkannt wurden. Die Anmeldung ist erst gültig, wenn dieses Formular unterschrieben eingesandt wird und die Erfordernisse für die jeweilige Prüfung erfüllt sind. Das vorliegende Anmeldedossier einschliesslich Lebenslauf wird der Prüfungskommission zur Verfügung gestellt. Mit der Unterschrift wird das Einverständnis zu diesem Standardvorgehen gegeben. Die Angaben auf diesem Formular müssen an das Bundesamt für Statistik weitergeleitet werden. Datenschutz und Datensicherheit sind durch das Bundesstatistikgesetz und das Datenschutzgesetz gewährleistet. Die Verwendung der Angaben durch das Bundesamt ist nur für statistische Zwecke zugelassen.

Ort, Datum: _____ Unterschrift der Kandidatin/des Kandidaten _____

**Bitte senden Sie die Anmeldeunterlagen mit allen notwendigen Unterlagen/Beilagen an:
Kalaidos Musikhochschule, Studiensekretariat, Junholzstrasse 43, CH-8050 Zürich**