

Master of Arts en musique

Anmeldung zum Master-Projekt

Gültig für die Studienzeige Pädagogik, Performance und Specialized Performance
in klassischer Musik und Jazz/Pop

Der Präsentationszeitpunkt wird vom Studiensekretariat bekanntgegeben

Ordentliche Prüfung Sommersemester Wintersemester 20_____

Ausserordentliche Prüfung (Vorschlag Datum): _____
(Zusatzkostenpflichtig !)

Wiederholungsprüfung

Hauptfach: _____

Le / la candidat-e est responsable d'organiser l'accompagnement / le band.

A) Personalien

Name: _____ Vorname: _____

Strasse, Nr.: _____ PLZ, Wohnort: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____ Matrikelnr.: _____

B) Hauptfachlehrperson:

Name / Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____

C) Master-Projekt: (ein pädagogisch-didaktisches, mit Musik in Zusammenhang stehendes Thema)

Als Master Projekt sind 2 Modelle wählbar:

Kombination aus Praxisprojekt und schriftlicher Arbeit

Rein schriftliche Arbeit

Betreuende Fachpersonen:

Pädagogisch-didaktische Fachperson:

Name / Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____

Wissenschaftliche Fachperson:

Name / Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____

Master of Arts en musique

D) Master-Projekt

Arbeit: Der Umfang der Arbeit ist durch die Arbeitszeit charakterisiert und wird wesentlich durch die Form mitbestimmt. Die Definition des Umfangs ist Teil der Vereinbarung mit der Studiengangleitung. Für reine schriftliche Arbeiten gelten 30-40 Seiten Din A4 als Standard (12-Punkt-Schrift). Genauere Bestimmungen finden sich in den Richtlinien zur Erstellung von Abschlussarbeiten am Departement Musik der Kalaidos Fachhochschule. Reglement S. 33, Pkt. 5.6.2.

Thema der Arbeit :

Datum:

Unterschrift der pädagogisch-didaktische Fachperson

Datum:

Unterschrift der wissenschaftlichen Fachperson

Beizulegen: aktualisierter Lebenslauf in 3 Teilen (schulisch, beruflich und musikalisch)

Mit der Unterschrift wird bezeugt, dass alle Angaben zutreffend sind und das Reglement sowie die Gebührenliste gelesen und anerkannt wurden. Die Anmeldung ist erst gültig, wenn dieses Formular unterschrieben eingesandt wird und die Erfordernisse für die jeweilige Prüfung erfüllt sind. Das vorliegende Anmeldedossier einschliesslich Lebenslauf wird der Prüfungskommission zur Verfügung gestellt. Mit der Unterschrift wird das Einverständnis zu diesem Standardvorgehen gegeben. Die Angaben auf diesem Formular müssen an das Bundesamt für Statistik weitergeleitet werden. Datenschutz und Datensicherheit sind durch das Bundesstatistikgesetz und das Datenschutzgesetz gewährleistet. Die Verwendung der Angaben durch das Bundesamt ist nur für statistische Zwecke zugelassen.

Ort, Datum: _____ **Unterschrift der/des Kandidat/in** _____

Bitte senden Sie die Anmeldeunterlagen mit allen notwendigen Unterlagen/Beilagen an:

**Kalaidos Musikhochschule
Studiensekretariat
Jungholzstrasse 43
CH-8050 Zürich**

oder per Mail an
music@kalaidos-fh.ch