

**Anmeldung zur Zulassungsprüfung (bitte ankreuzen)**

- Ordentliche Prüfung Sommer/Winter 20** \_\_\_\_\_
- Ausserordentliche Prüfung**(zusatzgebührenpflichtig)  
Ungefährer Zeitpunkt: \_\_\_\_\_

- Wiederholungsprüfung** \_\_\_\_\_

**Hauptfach:** \_\_\_\_\_

**Bei Gesang (Stimmregister):** \_\_\_\_\_

**Die Begleitband wird an der Prüfung durch die Kalaidos Musikhochschule zur Verfügung gestellt.**

**A) Personalien**

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

PLZ / Wohnort: \_\_\_\_\_ Strasse / Nr.: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum (T/M/J): \_\_\_\_\_ Nationalität: \_\_\_\_\_

Wohnort vor dem Mittelschul- bez. Berufsmittelschuleintritt: \_\_\_\_\_

Beabsichtigter Studienverlauf:  Vollzeit (3 Jahre)  Teilzeit (3-5 Jahre)

Matrikelnummer: \_\_\_\_\_  
(falls bereits eine von vorausgegangenen Uni- bzw. Hochschulstudien vorhanden ist.)

**B) Wer hat Sie auf die Zulassungsprüfung vorbereitet und wie lange (Monate)?**

**Hauptfachlehrperson:** \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Theorielehrperson:** \_\_\_\_\_ wie lange?: \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**C) Bei wem gedenken Sie nach bestandener Zulassungsprüfung das Studium aufzunehmen?**

**Hauptfachlehrperson:** \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Theorielehrperson:** \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Bandworkshop – Lehrperson:** \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**D) Bei wem gedenken Sie nach bestandener Zulassungsprüfung das Nebenfach Klavier (für Nicht-Pianisten/innen) bzw. das Nebeninstrument nach freier Wahl (für Pianisten/innen) aufzunehmen ?**

**Nebenfachlehrperson:** \_\_\_\_\_

Kalaidos akkreditiert? <sup>1</sup>  
 ja /  nein

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Mobile: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Die Akkreditierung, die zur Lehrtätigkeit im Bachelor-Studiengang berechtigt, erfordert die Kalaidos-Akkreditierung. Eine Akkreditierung ist notwendig zur Ausbildung im Studium, jedoch nicht für die Vorbereitung auf die Zulassungsprüfung.

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Hauptfach: \_\_\_\_\_

**E) Angaben zur musikalischen Vorbildung**

Wurde die Theorieausbildung schon abgeschlossen?      Wenn ja: **Konservatorium / Musikhochschule**  
(Belege beilegen)

Wird die Theorieausbildung ausserhalb der SAMP abgelegt?      Wenn ja: **Konservatorium / Musikhochschule**  
(Beleg der bestandenen Zulassungsprüfung  
als extern Studierende beilegen)

Haben Sie bereits ein Bachelor-Studium in Musik absolviert?       Ja       Nein

Wenn ja, an welcher Hochschule : \_\_\_\_\_

bereits abgeschlossene Module aus einem anerkannten Hochschulstudium (Kopien der Bestätigungen beilegen):

Bandworkshop	Mind. 92h	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Variantinstrument	Mind. 16h	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Spezialmodul Improvisation	Mind. 48h (Prüfungsfach)	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Chor	ein Projekt	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Musik & Forschung	Mind. 15h	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Physiologische Grundlagen des Musizierens	Mind. 45 h	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Berufsfeldkunde, Zeit - & Selbstmanagement Masterorientierung	Mind. 16h	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Bandworkshop Themen und Stile	Mind. 72h (mind. 3 verschiedene)	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein

Alle absolvierten Module müssen mit Kopien, welche diesem Dossier beigelegt werden, belegt werden.

Es können nur Module von anerkannten Institutionen oder akkreditierten Dozierenden der Kalaidos/SAMP angerechnet werden.

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Hauptfach: \_\_\_\_\_

**F) Angaben zum Lebenslauf und Schulabschluss**

**Schulabschluss** (gemäss beigefügten Belegen)

Welchen Schulabschluss haben Sie wo und in welchem Jahr bestanden?

	Wo?	Jahr?
<input type="checkbox"/> * Anerkannte gymnasiale Matur:		
<input type="checkbox"/> * Anerkannte Berufsmaturität:		
<input type="checkbox"/> * Diplom einer anerkannten dreijährigen Diplom- oder Handelsmittelschule:		
<input type="checkbox"/> * Diplom einer anerkannten allgemeinbildenden Schule der Sekundarstufe II:		
<input type="checkbox"/> * Nachweis einer anderweitig erworbenen gleichwertigen allgemeinbildenden Ausbildung (AKAD, Juventus u.a.):		

Vom Abschluss einer Ausbildung auf der Sekundarstufe II kann ausnahmsweise abgesehen werden, wenn eine ausserordentliche künstlerische Begabung nachgewiesen werden kann.

- Beilagen zum Dossier:**
- Lebenslauf in 2 Teilen (schulisch und musikalisch)
  - Kopien von Schulabschlusszeugnissen und Diplomen
  - Passfoto (Portrait) per Mail in jpg-Format oder als Beilage zum Dossier
  - Motivationsschreiben:
    - Beziehung zur Musik
    - Motivation zum Studium in Musik
    - Motivation zum Studium in Musik an der Kalaidos Musikhochschule
    - Berufsziel, welches durch das Musikstudium erreicht werden soll
    - > Das Motivationsschreiben soll insgesamt nicht über eine halbe A4-Seite lang sein.
  - Empfehlungsschreiben der Hauptfachlehrperson

Ort & Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift der Kandidatin/des Kandidaten \_\_\_\_\_

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich innerhalb der letzten zwei Jahre nicht von einem Studium der gleichen Fachrichtung und Stufe ausgeschlossen wurde.  
Mit der Unterschrift wird bezeugt, dass alle Angaben zutreffend sind und das Reglement sowie das Beiblatt zum Reglement (Anmeldung/Gebühren) gelesen und anerkannt wurden. Die Anmeldung ist erst gültig, wenn dieses Formular zusammen mit der unterschriebenen Checkliste eingesandt wird und die in der letzteren aufgeführten Erfordernisse für die jeweilige Prüfung erfüllt sind.  
Das vorliegende Anmeldeossier einschliesslich Lebenslauf wird der Prüfungskommission zur Verfügung gestellt. Mit der Unterschrift wird das Einverständnis zu diesem Standardvorgehen gegeben.

Die Angaben auf diesem Formular müssen an das Bundesamt für Statistik weitergeleitet werden. Datenschutz und Datensicherheit sind durch das Bundesstatistikgesetz und das Datenschutzgesetz gewährleistet. Die Verwendung der Angaben durch das Bundesamt ist nur für statistische Zwecke zugelassen.

**Bitte senden Sie die Anmeldeunterlagen mit allen notwendigen Unterlagen/Beilagen an:  
Kalaidos Musikhochschule, Studiensekretariat, Jungholzstrasse 43, CH-8050 Zürich**