



Die Klavierbegleitung muss in eigener Verantwortung organisiert werden.

A) Personalien

Name: _____ Vorname: _____

Strasse, Nr.: _____ PLZ, Wohnort: _____

Telefon: _____ E-Mail: _____

Geburtsdatum (T/M/J): _____ Nationalität: _____

AHV Nummer: _____ Für Schweizer Bürger/innen zusätzlich: Heimatort _____

B) Wer hat Sie auf die Zulassungsprüfung vorbereitet und wie lange (Anzahl Monate)?

Hauptfachlehrperson: _____ wie lange?: _____

Adresse: _____

Telefon / Mobile: _____ / _____

C) Bei wem gedenken Sie nach bestandener Zulassungsprüfung das Studium aufzunehmen?

Hauptfachlehrperson (muss akkreditiert sein): _____

Adresse: _____

Telefon / Mobile: _____ / _____

D) Prüfungsprogramm (von 15- 20 Minuten Spieldauer)

Komponist/Werk:	Dauer:



Beilagen zum Dossier:

- Tabellarischer Lebenslauf (schulisch/musikalisch)
- Motivationsschreiben zum Studium
- Empfehlungsschreiben der/des CAS-Hauptfachdozierenden
- Abschluss Bachelor einer Musikhochschule oder gleichwertiger Studienabschluss

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich innerhalb der letzten zwei Jahre nicht von einem Studium der gleichen Fachrichtung und Stufe ausgeschlossen wurde. Mit der Unterschrift wird zudem bezeugt, dass alle Angaben zutreffend sind und das Factsheet des Lehrgangs, sowie die AGBs, die Preisliste und die Gebührenordnung gelesen und anerkannt wurden.

Ort & Datum _____ Unterschrift des/der Kandidat/in _____

**Bitte senden Sie die Anmeldeunterlagen mit allen notwendigen Unterlagen/Beilagen an:
Kalaidos Musikhochschule, Studiensekretariat, Jungholzstrasse 43, CH-8050 Zürich
oder per E-Mail an music@kalaidos-fh.ch**